

KONTZERTUAK / CONCIERTOS:

BILBAO LINDY BAND:

LARUNBATA 27 SÁBADO: 20:00h

-Mikrofilm, junto con la colaboración de la asociación Swing Side de Bilbao, presenta un encuentro de baile de Swing en Plentzia.
- BILBAO LINDY BAND COLLECTIVE será el grupo encargado de amenizar la jornada con música swing y lindy hop en vivo. La banda está integrada por 5 músicos de jazz vascos que interpretan los standards más populares de la era swing neoyorkina de los años 20-50.

PEPIN TRE:

LARUNBATA 27 SÁBADO: 23:30h

Pepín es humor, humor del absurdo, una especie de Groucho Marx en castellano. Hace canciones, sí, pero pocas porque el arte de Pepín es liarse con la palabra de manera vertiginosa, para desesperación de su guitarrista, a la que relega frecuentemente. Un ritmo endiablado de palabrería que no lleva a ninguna parte y donde matemáticas, física, química, biología son todo y nada.

THE RENEGADOS:

LARUNBATA 27 SÁBADO: 01:30h

El sonido de The Renegados es como un poliedro lleno de caras y aristas donde el blues y el boogie se mezclan con el rock, el rock sureño hace simbiosis con el hard rock británico

BASABI:

IGANDEA 28 DOMINGO: 21:00h

BASABI hainbat mundu artistikotan aritutako 6 musikaririk eta dantzari batek osatzen dute. Zenbait herrialdeetako joerak ikertu ostean, herri guztietako musika herrikoiek antzekotasunak dituztela jakin ahal izan dugu. Horregatik, "Bakun*" izeneko basabiren lehenengo ikuskizun honetan, eskaini nahi dugunaren sintesia egiten dugu: guztiontzako musika herrikoia.

LARUNBATA UZTAILA 27 JULIO SÁBADO:

20:00h – SWING

21:55h – *Sermón (YOLANDA BUSTILLO)*

22:00h – *Krónica Negra + Proyección Cortometrajes*

23:30h - PEPIN TRE

00:20h – MIKROEXPRESS

00:30h – EL ACOMODADOR

01:00h - Video-mapping (Mario Jimenez)

01:30h – Concierto THE RENEGADOS

IGANDEA UZTAILA 28 JULIO DOMINGO:

21:00h – Concierto BASABI

22:00h - Proyección Cortometrajes

23:30h - Entrega de Premios / Sari banaketa

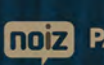
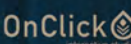
00:00h - Video-mapping (Mario Jiménez)

VIII. Festival Internacional de Cortos Villa de Plentzia
Plentziako VIII. Nazioarteko metraje laburreko filmen lehiaketa

Mikrofilm

UZTAILAK 26 - 27 JULIO
PLENTZIA

Short Festival
est. 1977



www.MIKROFILMFESTIVAL.com
MIKROFILM PRODUCCION PRESENTA SHORT FESTIVAL www.SHORTFESTIVAL.COM ORGANIZADO POR TARIMA, ONCLICK, UNIKO y MARIO JIMENEZ con el apoyo de PLENTZIAKO UDALA
COLABORACION CON: ORO BILBAO, HOTEL CASA DE MARINOS, BILBOTEX, METRO BILBAO, ZARATA, AUX, NOIZ, PATXI KOOP, KEY GROUP,
MEDEA EFFECTS, y EXTREMANA. PRESENTADO POR MIKROFILM

UZTAILAK 28 JULIO 22:00h

Alde Zaharreko Eleizan.

1. WAR FOR KEYBOARD WARRIORS

CN. 2 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Can-zhao Lam.

SINOPSIS:

El Guerrero del teclado busca usar el poder que se encuentra en su "arma" para llevar a cabo la muerte y la destrucción (en un sentido estrictamente metafórico) sobre sus enemigos (otras identidades virtuales que ha encontrado en Internet). En esencia, el teclado le permite al guerrero del teclado manifestar su verdadera naturaleza guerrera en un entorno seguro y eliminado, del cual no hay vida real.

2. UMBRA (TARIKI)

IR. 15 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Saeed Jaferia.

SINOPSIS:

Pocos minutos después de la medianoche, una joven se da cuenta de la desaparición de su pareja después de mantener relaciones sexuales. Es cuando decide salir a buscarla adentrándose en la oscuridad de las calles.

3. NO ES COMA

EH. 15 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Tamara Lucarini.

SINOPSIS:

José Ramón, que fue víctima de un grave accidente, recibe la visita de Agustín que aprovecha para hablar de los viejos tiempos.

4. LUCY

VE. 15 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Roberto Gutierrez.

SINOPSIS:

Un sonidista solitario filma en secreto a su vecina y reconstruye los sonidos de su vida, mientras crea una relación imaginaria que lo lleva a descubrir de cerca el verdadero sonido de su obsesión: Lucy.

5. NUDGE

UK. 2 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Ben Couzens.

SINOPSIS:

Incluso en una isla árida flotante la gente se cae. Cuando un ojo malicioso se burla de un niño, muchas veces las cosas llevan a lo inesperado en esta animación.

6. RIP

ES. 16 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Caye Casas.

SINOPSIS:

En un pueblo de mala muerte, una mujer prepara el funeral de su marido con esmero. Su idea es que todo salga a la perfección, ya que para ella es muy importante quedar bien con los invitados.

7. LA GUARIDA

ES. 16 min.

Zuzendaritza/Dirección: Iago de Soto.

SINOPSIS:

Mario conduce de noche, bajo la lluvia, por una carretera solitaria. De repente, se detiene. En medio de la carretera hay una mujer desorientada y manchada de sangre, no recuerda lo que le ha pasado ni cómo ha llegado hasta allí. Mario decide conseguir ayuda y parar en el primer sitio que encuentren: el bar La Guarida. Allí les acogerán y les socorrerán de buen grado hasta que la verdad empiece a salir a la luz. Puede que para entonces el bar ya no parezca un lugar tan seguro...

8. WILD LOVE

FR. 7 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Paul Autric, Quentin Camus, Léa Georges, Maryka Laudet, Zoé Sottiaux, Corentin Yvergniaux.

SINOPSIS:

Durante una escapada romántica, Alan y Beverly causan un accidente fatal. Este crimen no quedará impune.

9. EL LLIBRE

ES. 3 min.

SINOPSIS:

Zuzendaritza/ Dirección: Francesca Catalá.

Una bibliotecaria está aburrida sentada en su escritorio hasta que un libro cae de la estantería y rompe con su monótona jornada.

UZTAILAK 27 JULIO 22:00h

Alde Zaharreko Eleizan.

1. SELFIE

ES. 5 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Rodrigo Zarza.

SINOPSIS:

Atardece en un paraje idílico. Tras horas de escalada, Javier decide llamar a Mariona para compartir su logro con ella. Sabe que, después de lo que pasó, no será una llamada fácil. Lo que aún no sabe es que será su última llamada. Un cortometraje basado en hechos reales.

2. EL FIN DE TODAS LAS COSAS

EH. 15 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Norma Vila.

SINOPSIS:

Tras la muerte de sus padres, Victoria queda al cargo de una pariente lejana, una estricta mujer convencida de que el aspecto enfermizo y la actitud errática de la niña se corregirán con cura de vapores y asistencia a la iglesia. Pero Victoria no mejora y la mujer comienza a sufrir un intenso dolor de muelas. Y cuanto más frecuentes se vuelven las visitas de Victoria al cobertizo del jardín, más le duele la muela a la mujer.

3. LA INÚTIL

ES. 17 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Patrick Smith.

SINOPSIS:

Merche es demasiado orgullosa para explicar cómo se siente. Y la verdad es que se siente mal, cómo una completa inútil.

4. GUN SHOP

US. 2 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Qiu Yang.

SINOPSIS:

Actualmente hay 393 millones de armas de fuego en los Estados Unidos. Esta película muestra 2328 de ellos yuxtaponiendo el aterrador poder visual de las armas con una dosis de ironía cultural.

5. DESZCZ

PL. 5 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Piotr Milzcarek.

SINOPSIS:

Conciencia colectiva, el no ser responsables de nuestras acciones nos empuja a seguir a la multitud y podría llevarnos a la tragedia.

6. BEST SELLER

ES. 15 min.

SINOPSIS:

Zuzendaritza/ Dirección: Max Lemcke.

Hace ya media hora que la biblioteca echó el cierre. Rosario archiva los últimos préstamos y borra enfadada los subrayados que ha dejado en varias novelas, Armando, el camarero de la cafetería de la universidad. Hasta que descubre que no son simples subrayados. Ni los ha hecho él. Cuando alza la mirada, encuentra a Armando de nuevo en la puerta

7. DEER BOY

BE. 15 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Katarzyna Gondek .

SINOPSIS:

Esta es la historia del hijo de un cazador, que nació con astas de ciervo.

8. BABY BABY

AU. 1 min.

Zuzendaritza/ Dirección: Markale Nikhil, Papantoniou Aggelos.

SINOPSIS:

Un bebé juega con sus juguetes en una tarde soleada.

MIKROSHOW: EL ACOMODADOR

Lugar: Plaza de la Iglesia / Alde Zaharreko Eleiza
Horario: Sábado/ Larunbata: 00:30h

Si Travis Bickle, de la mano de Scorsese, bajaba a lo más hondo y hediondo de los bajos fondos neoyorkinos para proporcionarnos así casi dos horas de entretenimiento en forma de obra maestra, nosotros nos hemos remangado aún más. Hemos buceado sin gafas ni tubo en los pozos y recovecos más oscuros y degradantes del cine de serie Z, y lo hemos hecho por y para vosotros, vosotras y vosotros.

EXPOSICIÓN / ERAKUSKETA : CARTELES DE CINE Y CENSURA

Lugar: Goñi portal

Horario: 17:00h - 20:00h.

Sarrera dohainik / Entrada gratuita.

En esta exposición trataremos de dar las claves necesarias desde la visión de los verdaderos protagonistas de esta sorprendente cruzada pictórica entre los profesionales del pincel y un sistema cadauco repleto de falsa moral e intolerancia que no dudaba en rechazar la mayoría de sus obras.

Por tanto nos centraremos en dar a conocer aquellos diseños que sufrieron las incongruencias que imponía el régimen, y que se distinguían por la gran cantidad de retoques y rectificaciones que los artistas tenían que hacer sobre cualquier trabajo que traspasara la línea roja de la moralidad y la decencia (siempre según la escrupulosa opinión de estos censores).